



Новоземельские вести

Газета муниципального образования городской округ «Новая Земля»

Выходит с сентября 2004 г.

пятница, 22 марта 2019 года

№ 12 (705)

ЛЮДИ КУЛЬТУРЫ

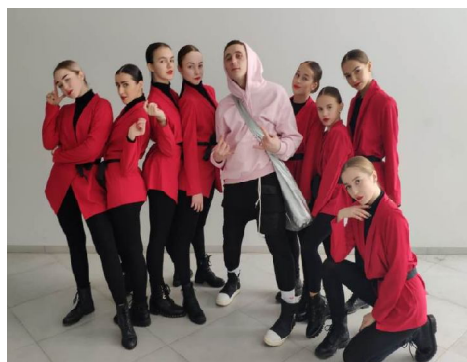


В этом году на последний понедельник марта выпала дата такого праздника, как День работника культуры России, который ежегодно отмечается в нашей стране 25 марта. Этот профессиональный праздник деятелей культуры и искусства, людей творческих профессий, а также хранителей и популяризаторов культурного наследия установлен Указом Президента РФ Владимира Путина № 1111 от 27 августа 2007 года. О необходимости учреждения такого профессионального праздника весной 2007 года говорил министр культуры РФ Александр Соколов. Тогда министр пояснил, что мартовская дата была выбрана в связи с тем, что многие регионы отмечают собственный день работника культуры, также министр обратил внимание, что дату федерального Дня работника культуры необходимо "развести с другими профессиональными праздниками". Ведь именно культура формирует самосознание человека и целых поколений, её развитие влияет на образование и эстетическое воспитание детей и молодежи, мотивирует созидание и творческий поиск. По мнению Лихачева, культура является "главным смыслом и глобальной ценностью человеческой жизни", в ней кристаллизуется все то, чем живет человек, что волнует его в общественной и личной жизни, составляет содержание его идеалов, мыслей, чувств. Культура России складывалась на протяжении многих веков. Объединив в себе уникальные традиции и достижения многих народов, сегодня она является богатейшим общенациональным достоянием. И благодаря работникам культуры, миллионы людей имеют возможность любоваться уникальными произведениями живописи, скульптуры и кинематографии, слушать хорошую музыку, восхищаться драматическим и танцевальным искусством. В этот день профессиональный праздник отмечают хранители и создатели культуры - сотрудники музеев и библиотек, деятели театров и концертных организаций, специалисты домов культуры, городских и деревенских клубов, коллективы художественной самодеятельности. И, конечно же, к своему празднику они традиционно организуют множество прекрасных культурных мероприятий.

Дом Офицеров (гарнизона) войсковой части 77510 это единственное место на архипелаге, где проходят абсолютно все мероприятия, посвященные важным датам, отмечаемым в нашей стране. В этом месте раскрывают свои творческие способности новоземельцы, оставляют свои силы на репетициях, тратят личное время, а все во благо культурной жизни гарнизона. Из года в год концерты, конкурсы и прочие

праздничные, торжественные мероприятия проводятся именно в ДОФе. Уже по традиции сложился свой творческий коллектив, который выкладывается на сцене в полную силу, старается для зрителя, даря им новые, положительные эмоции. Редакция газеты "Новоземельские вести" в преддверии Дня работника культуры России побеседовала с основным составом новоземельских артистов.

Разговор мы начали с Анастасией Смирновой, руководителем новоземельской танцевальной группы "Arc Dance".



Н.В.: Как вы попали на сцену?

А.С.: "Первое выступление перед публикой было в 1996 году, мне тогда было восемь лет. Это был мой первый конкурс по спортивным бальным танцам. Запомнилось только то, что на паркете я поскользнулась и упала, но гордо встала и продолжила танцевать. Это был конкурс, где каждая пара сама за себя, а именно коллективное, концертное выступление случилось чуть позже, примерно через год. Безумно волновалась, для меня это было чем-то невероятно значимым. После этого я со сцены не уходила. Вскоре моя пара стала одной из центральных и зачастую солирующей. Мои школьные годы были полностью посвящены этому спорту и искусству. Каждые выходные - это конкурсы, семинары и концерты".



Н.В.: Что для Вас значит быть частичкой "культурной жизни" Новой Земли?

А.С.: "На Новой Земле я смогла преодолеть некую неуверенность в себе. Я всегда стеснялась преподавать и ставить номера. Идей всегда было много, но воплотить их всегда боялась. Здесь мне дали возможность в какой-то степени реализовать себя, что немало важно, я чувствую отдачу от тех, с кем работаю. Мне доверяют и всегда без лишних вопросов идут на все мои авантюры в номерах, а это дорогого стоит. На сцене я всегда

пытаюсь не просто станцевать, а прожить и быть искренней. Возможно, поэтому и публика всегда хорошо встречает".

Н.В.: Помимо сцены в Вашей жизни есть еще какое-нибудь хобби?

А.С.: "Мало кто знает, но танцы - это не главное мое занятие по жизни. На материке я занимаюсь пошивом одежды. Это чаще всего концертные костюмы для танцоров, певиц и театральные представления, а также свадебные платья. Весьма большую часть моей работы составляет создание коллекций спортивного белья для pole dance (разновидность танца, в которой исполнитель выступает на одном или двух пилонах, сочетая элементы хореографии, спортивной гимнастики, акробатики, прим. автора), а также кружевного белья для особых случаев. В Питере я состою в команде "Team art" под руководством хореографа Тимофея Пендик, работающим со многими популярными артистами российской и зарубежной эстрады, также он участвовал в телевизионных шоу "Танцы на ТНТ" и "Танцуют все" (Украина). В составе команды я всего полгода, но уже успела поучаствовать в трёх чемпионатах и завоевать первое и второе места".



Надежда Киреева - участница новоземельской танцевальной группы "Arc Dance".

Н.В.: Как Вы попали на сцену?

Н.К.: "На сцене я с четырех лет. Басня "Стрекоза и муравей" так сказать вывела меня впервые на сцену, а уже потом я не смогла без сцены и участвовала во всевозможных мероприятиях. Здесь, на Новой Земле, я вновь попала на сцену 8 марта прошлого года. Творческая моя деятельность началась с того, что я пришла на занятия Jazz-Funk к Анастасии Смирновой в конце января 2018 года. Скрывать наши танцевальные, творческие и артистические способности смысла не было, и мы вышли с девочками из группы на сцену с нашим первым зажигательным танцем".

Н.В.: Какие эмоции испытали, когда вышли на сцену перед огромным числом зрителей?

Н.К.: "Конечно, эмоции и чувства не передаваемые, адреналин и волнение зашкаливали, ведь это был наш дебют. Нам всем хотелось произвести хорошее впечатление, чтобы зрители получили хороший заряд позитива. И считаю у нас не плохо получилось! Я до сих пор занимаюсь у Анастасии и пользуюсь случаем, хочу сказать ей огромное спасибо, что она работает с нами, дает возможность выражать свои чувства и эмоции через танец, а также спешу поздравить нашего танцевального руководителя и всю
(начало, продолжение на стр.2)

(продолжение, начало на стр. 1)
нашу группу ""Arc Dance" с Днем работника культуры России. Я очень надеюсь, что мы еще не раз порадуем наших зрителей новыми, интересными танцами!"

Помимо танцев, на сцене Дома Офицеров на каждом из праздников звучат различные песни в исполнении наших новоземельских артистов, которые также поделились с нами своими историями и эмоциями.

Анжелика Швец: "Первый раз на сцену вышла 23 февраля 2017 года. Пригласила выступить тогда еще заместитель начальника ДОФа Светлана Серова. Испытала невероятный страх, дрожали руки и ноги, но и такое же невероятное удовольствие. С того самого дня выступаю практически на каждом празднике гарнизона. Хочу сказать спасибо благодарному зрителю!"



Рассказал о своей творческой деятельности и военнослужащий военного оркестра в/ч 77510 Олег Ардышев.

Н.В.: Как вы попали на сцену?

О.А.: "Впервые оказался на сцене случайно. Я тогда ещё и в школу не ходил. Однажды отец взял меня на репетицию. У нас что-то вроде семейной традиции, мы следуем по стопам друг друга, мой отец тоже музыкант. Так вот, все музыканты репетировали на сцене. Разумеется, там находилось много людей, много аппаратуры и инструментов, много различного музыкального оборудования и электрических проводов. Это всё было очень интересно, я там везде лазил. Теперь догадываюсь, что немного, а может быть и очень сильно всем мешал. Вот меня и попросили пройти в зрительный зал, чтобы я покинул сцену и дал возможность людям спокойно репетировать. Ну, я и пошел. Естественно, направился напрямик, через середину сцены. Передвигаясь по намеченному мной маршруту, умудрился зацепить ногами все провода, микрофонные и гитарные шнуры, сетевые удлинители, которые там находились. В результате, когда я оказался у края сцены, большая часть аппаратуры выключилась. Музыканты начали заново соединять провода, подключать инструменты, микрофоны и усилители, ну, а я, спустившись в зрительный зал, занял место в первом ряду и с удовольствием приготовился смотреть репетицию. Вот так я попал на сцену. Если же говорить о моём первом выступлении, то это произошло, когда я учился в начальной школе. Моё участие в сборном концерте воинской части Крымской военно-морской базы не было для меня неожиданностью. Готовился я заблаговременно. В это время учился в местной музыкальной школе по классу фортепиано. Под руководством своего преподавателя подготовил произведение и на концерте сыграл его. После того как произведение было исполнено я, как и положено юному музыканту, вышел на авансцену для поклонения. Концертный зал был заполнен людьми. Зрители вознаградили меня приятными аплодисментами. Я поклонился и покинул сцену".

Н.В.: Какие эмоции испытали в момент своего первого выступления?

О.А.: "Волновался, когда готовился.

Потом волнение прошло, осталось лишь сыграть произведение так, как того требует музыка и культура исполнения. Главное не ошибаться, а для этого необходимо очень хорошо подготовиться. Если все складывается благополучно и удаётся красиво и ярко преподнести слушателю музыкальное произведение, то наступает чувство удовлетворения от того, что работа сделана на совесть".

Разговор о творчестве продолжился с Олегом Лустачем.

Н.В.: Как вы попали на сцену?

О.Л.: "На сцену я впервые попал в семилетнем возрасте в далёком для меня 1996 году, когда мои родители записали меня на хореографию, которой я отдал тринадцать лет своей жизни. За это время было много концертов, на которых я выступал в танцевальных постановках. Это были танцы балльные и народные. Вокалом я начал заниматься на первом курсе училища. Во время обучения в училище было много концертов и в стенах училища, и за его пределами. После выпуска из училища во время службы в городе Северодвинске было много выступлений. И вот теперь, когда я здесь, я продолжаю радовать своих слушателей".



Н.В.: Когда прозвучали первые овации в Ваш адрес?

О.Л.: "Первые овации в свой адрес я получил в 2013 году во время проведения в Северодвинске международного фестиваля-конкурса эстрадных исполнителей "Беломорские Звёзды", на котором мне присудили Гран-при. Это было моё первое выступление на таком уровне, и зрители меня приняли очень тепло".

Н.В.: Что для Вас значит быть частичкой "культурной жизни" Новой Земли?

О.Л.: "Для меня быть частью культуры Новой Земли большая честь. Я очень благодарен Николаю Ивановичу Луханину за то, что он помогает мне быть частью этой культуры и радовать новоземельцев. Ведь на "большой земле" в крупные города приезжают часто известные артисты, а нам нет. Вот я и пытаюсь эту брешь заполнить и очень надеюсь, что мне это удаётся, зрителю видней".

Н.В.: Помимо сцены в Вашей жизни есть еще какое-нибудь хобби?



О.Л.: "Помимо вокала и танцев я ещё увлекаюсь исторической реконструкцией жизни, быта и войны на Руси средних веков и историческим средневековым боем в доспехах. Мои доспехи - это доспехи русского ратника XXIII века. И если здесь, на Новой Земле, у меня найдётся единомышленник, мы могли бы выступить перед зрителями Новой Земли ещё и с показательными средневековыми боями в доспехах на меч".



Обладательница нежного и в то же время сильного голоса Светлана Сулонова также поделилась с нами своим творческим опытом на новоземельской сцене:

"Я знакома с директором новоземельского семейного центра "Сто капитанов" Анжеликой Швец. И как-то раз в разговоре с ней я случайно сказала, что люблю петь. В итоге, накануне празднования годовщины Дня Полигона, а это было в 2017 году, Анжелика Викторовна сообщила, что меня ждут на прослушивание в Доме Офицеров. И по воле судьбы я приняла участие в том концерте, и тогда же была награждена своими первыми в жизни орденами. Для меня очень приятно быть частью такой большой культурной новоземельской "семьи", приятно чувствовать себя нужной и дарить всем зрителям радость и позитивные эмоции. Несмотря на то, что перед каждым выступлением я испытываю волнение и трепет, я получаю огромное удовольствие от исполнения песен! Кроме музыки и вокала меня тянет изучать иностранные языки, но пока нет возможности серьезно заняться этим, поэтому языки так и остаются любительским увлечением. А вообще мечтаю научиться танцевать, надеюсь, время и возможность для этого найдутся!"

Наш разговор о творческой деятельности на Новой Земле завершился с Натальей Зинчук.



Н.В.: Как Вы попали на сцену?

Н.З.: "Я с детства мечтала петь на сцене, сначала это были домашние концерты, затем принимала участие в разных музыкальных мероприятиях в школе и институте. Мое рвение к музыке, к сожалению, не переросло в профессиональное, но стало замечательным хобби. На сцену новоземельского Дома офицеров в 1994 году меня привел муж. В те годы была такая традиция - устраивать концерты силами воинских частей. Каждая воинская часть должна была подготовить весь концерт. К этому мероприятию привлекались почти все военнослужащие. Кто пел в хоре или сольно,

АРХИВНОЕ ДЕЛО

Ежегодно 10 марта в России отмечается День архивов. Пока это лишь неофициальный профессиональный праздник работников архивов, поскольку он был учрежден только Решением коллегии Федеральной архивной службы России 5 марта 2003 года, и не прошел полную официальную процедуру учреждения профессиональных праздников в нашей стране. Выбранная дата связана с событием, произошедшим (28 февраля) 10 марта 1720 года. В этот день Петром I был подписан первый в России государственный акт - "Генеральный регламент или Устав". Он определил основы организации государственного управления в стране и ввел во всех государственных органах власти архивы и государственную должность актуариуса (архивариуса), которому надлежало "письма прилежно собирать, оным реестры чинить, листы перемечивать...". Реформы Петра I положили начало деятельности Государственной архивной службы России. Архивная служба призвана донести до нас документальную и неотъемлемую часть историко-культурного наследия народов Российской Федерации. Архивы содержат сведения, необходимые для обеспечения государственного суверенитета и национальной безопасности России, ее внешнеполитической деятельности, эффективного функционирования всех государственных структур, развития отечественной науки и культуры. Архивы или архивные документы непрерывно и кропотливо пополняются. Они отражают материальную и духовную жизнь общества, имеют бесценное историческое, научное, социальное, политическое, экономическое и культурное значение.

В настоящее время, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 17 июня 2004 года, функции по оказанию государственных услуг, управлению федеральным имуществом в области архивного дела осуществляет Федеральное архивное агентство (Росархив) - это федеральный орган исполнительной власти, который находится в ведении Президента Российской Федерации. Ему непосредственно подчиняются 15 федеральных государственных архивов, Всероссийский научно-

исследовательский институт документоведения и архивного дела (ВНИИДАД) и обслуживающая организация. В 2008 году в Архивном фонде Российской Федерации хранилось более 609 миллионов единиц хранения на различных носителях, самые ранние из которых датируются 11 веком, а самые последние - сегодняшним днем. Примерная длина полок, на которых расположены архивные документы, составляет 8,5 тысяч километров. Объем архивных документов Архивного фонда



Российской Федерации, хранящихся в государственных и муниципальных архивах, каждый год увеличивается примерно на 1,7 миллионов единиц хранения.

Об архивной работе в МО ГО "Новая Земля" редакции газеты "Новоземельские вести" рассказала ведущий специалист отдела организационно-кадровой и социальной работы Екатерина Митенева.

Н.В.: Сколько лет Вы занимаетесь архивной деятельностью? И в чем заключается суть работы специалиста, на которого возложены функции по работе с архивными документами?

Е.М.: "С архивными документами работаю с 2018 года. Моя работа проходит согласно плану работы отдела ОКисР. Ежедневно мной осуществляется работа по ведению архивного дела в целом по администрации МО ГО "Новая Земля", а именно: осуществляю прием, регистрацию и обеспечиваю сохранность переданных документов законченных делопроизводством и поступивших в наш архив из отделов, а также из муниципальных учреждений и

предприятий. Веду работу по созданию карточек учета документов, обеспечиваю отбор, упорядочение, комплектование, использование и сохранность документов. Слежу за их состоянием, своевременностью их восстановления. Готовлю описи единиц постоянного и временного хранения, а также готовлю акты на списание и уничтожение материалов с истекшим сроком хранения".

Н.В.: Как часто население делает запросы на документы?

Е.М.: "Систематически поступают обращения граждан, работавших в органах местного самоуправления, а также от граждан, работавших еще до того, как был образован ЦП РФ. Суть запросов касается работы на Новой Земле, проживания и прочего. Естественно, мы всегда отвечаем на запросы касательно обращений от тех гражданских лиц, которые проживали до создания МО ГО "Новая Земля": делаем запросы с областные, государственные архивы с целью оказания помощи в решении возникающих проблем. В течение года проводятся документарные проверки. Запросы в электронной форме поступают от министерств и ведомств Архангельской области. Также поступают запросы касательно проверок документов от КРК МО ГО "Новая Земля".

Н.В.: Считаете ли Вы важным существование архивов и какую функцию, по вашему мнению, они несут?

Е.М.: "Безусловно, архив несет в себе очень важную функцию. По любому важному вопросу человек обращается в архив, так как сведения о работнике, занимаемом им должностях в различные периоды времени хранятся именно у нас".

Н.В.: Какой срок годности хранения документов?

Е.К.: "Минимальный срок хранения - 1 год, максимальный - 75 лет. Существует также категория документов, которые следует хранить постоянно".

Н.В.: Если человеку понадобится документ, у которого уже истек срок хранения или он уже уничтожен, то как в таком случае действовать?

Е.К.: "Мы уничтожаем только те документы, которые уже не являются ценными, поэтому такой ситуации на Новой Земле не произойдет".

Наш корр. Лейсан САФИКАНОВА

"ОТКРЫТКА ДЛЯ МАМЫ"

В здании администрации МО ГО "Новая земля" 18 марта прошло награждение детей по результатам конкурса "Открытка для мамы". Глава МО ГО "Новая Земля" Жиганша Мусин тепло поздравил детей и их мам с прошедшим праздником 8 марта и вручил победителям памятные призы.

По результатам проведения конкурса творческих рисунков и поделок "Открытка для мамы" в номинации "Семейное творчество" именные дипломы и памятные подарки получили: Кирилл и Ева Кирюпины, Анна и Владимир Метальниковы, Мария и Егор Ивановы, Дмитрий и Вероника Фоменковы, Тимур и Демид Цибиковы; Карина и Таисия Кузнецовы.

В возрастной группе школьники в номинации "Поделки" места распределились следующим образом: первое место - Софья Карельская, второе место у Александра Шабалина, третье место разделили Максим Биленко и Егор Калини.

В возрастной группе школьники в номинации "Рисунки" первое место заняла Александра Скворцова, второе место у Татьяны Юхтановой Арины Портновой, третье у Элины Гимазовой.

В возрастной группе дошкольники первое место разделили Варвара Киреева и Татьяна Редина. Второе место у

Александра Маслюк и Руслана Аншукова, третье место заняли Елизавета Белинина и Аделина Попова.

Также за активное участие в конкурсе "Открытка для мамы" поощрительные призы были вручены: Ростиславу Попову, Валерии Афанасьевой, Максиму Сосину, Артему Городову, Андрею Дьяченко и Варваре Светиковой.

Редакция газеты "Новоземельские вести" поздравляет маленьких призеров и желает им новых идей, вдохновения и творческих побед!

**Материал подготовила
Лейсан САФИКАНОВА фото автора**



ГЛАВА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ "НОВАЯ ЗЕМЛЯ"

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

"15" марта 2019 г. № 04

г. Архангельск-55

Об обеспечении безопасности людей на водных объектах, охраны их жизни и здоровья

В соответствии с Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ "Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации", Федеральным законом от 21.12.1994 № 68-ФЗ "О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера", и в целях обеспечения безопасности людей на водных объектах, охраны их жизни и здоровья на территории муниципального образования городской округ "Новая Земля",
п о с т а н о в л я ю:

1. Утвердить методические рекомендации по обеспечению безопасности людей на водных объектах (приложение 1).
2. Рекомендовать гражданам муниципального образования городской округ "Новая Земля" неукоснительно выполнять методические рекомендации по обеспечению безопасности людей на водных объектах.
3. Запретить выход на ледовое покрытие водных объектов МО ГО "Новая Земля" в осенне-весенний период.
4. Установить на озере Шмидта в районе домов 2 и 8 по улице Фомина таблички о запрете выхода на лед.
5. Редакционному отделу МБУ "Узел связи Новая Земля" организовать информирование населения через газету "Новоземельские вести" о мерах безопасности, правилах поведения, действиях при возникновении угрожающих жизни ситуациях, оказанию само- и взаимопомощи в период льдообразования, становления и таяния льда.
6. Опубликовать настоящее постановление в газете "Новоземельские вести" и разместить на официальном сайте муниципального образования городской округ "Новая Земля" в сети Интернет.
7. Возложить контроль исполнения настоящего постановления на заместителя главы администрации.

Глава муниципального образования

Ж.К. Мусин

Приложение 1.

Утверждены Постановлением
главы МО ГО "Новая Земля"
№ 4 от 15.03.2019 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по обеспечению безопасности людей на водных объектах

Основным условием безопасного пребывания человека на льду является соответствие толщины льда прилагаемой нагрузке:

- безопасная толщина льда для одного человека не менее 7 см;
- безопасная толщина льда для сооружения катка 12 см и более;
- безопасная толщина льда для сооружения пешей переправы 15 см и более;
- безопасная толщина льда для организации массовых мероприятий не менее 25 см.

Время безопасного пребывания человека в воде:

- при температуре воды 2-3 градуса С смерть для неподготовленного человека может наступить через 10-15 минут;
- при температуре воды менее 2 градусов С - смерть может наступить через 5-8 минут.

Правила поведения на льду:

1. Ни в коем случае нельзя выходить на лед в темное время суток и при плохой видимости (туман, снегопад, дождь).
2. Нельзя проверять прочность льда ударом ноги. Если после первого сильного удара покажется хоть немного воды - это означает, что лед тонкий, по нему ходить нельзя. В этом случае следует немедленно отойти по своему же следу к берегу, скользящими шагами, не отрывая ног ото льда и расставив их на ширину плеч, чтобы нагрузка распределялась на большую площадь.
3. При вынужденном переходе водоема безопаснее всего придерживаться проторенных троп. Но если их нет, перед тем, как спуститься на лед, надо очень внимательно осмотреться и наметить предстоящий маршрут.
4. При переходе водоема группой необходимо соблюдать дистанцию друг от друга (5-6 метров).
5. На замерзший водоем необходимо брать с собой прочный шнур длиной 20-25 метров с большой глухой петлей на конце и грузом. Груз поможет забросить шнур к провалившемуся в воду товарищу, петля нужна для того, чтобы пострадавший мог надежнее держаться, продев ее под мышки.

6. Убедительная просьба родителям: не допускайте детей на лед водоемов без присмотра.

7. Одна из самых частых причин трагедий на водоемах - алкогольное опьянение. Люди неадекватно реагируют на опасность и в случае чрезвычайной ситуации становятся беспомощными.

Советы рыбакам:

1. Необходимо хорошо знать водоем, избранный для рыбалки, для того, чтобы помнить, где на нем глубина не выше роста человека или где с глубокого места можно быстро выйти на отмель, идущую к берегу.
2. Необходимо знать об условиях образования и свойствах льда в различные периоды зимы, уметь различать приметы опасного льда, знать меры предосторожности и постоянно их соблюдать.
3. Определитесь с берега маршрут движения.
4. Осторожно спускайтесь с берега: лед может неплотно соединяться с сушей; могут быть трещины; подо льдом может быть воздух.
5. Не выходите на темные участки льда - они быстрее прогреваются на солнце и, естественно, быстрее тают.
6. Если вы идете группой, то расстояние идущими друг за другом должно быть не менее 5 метров.
7. Рюкзак (ящик) повесьте на одно плечо, а еще лучше - волоките на веревке в 2-3 метрах сзади.
8. Проверяйте каждый шаг на льду остроконечной пешней, но не бейте ею лед перед собой, лучше сбоку. Если после первого удара лед пробивается, немедленно возвращайтесь на место, с которого пришли.
9. Не подходите к другим рыбакам ближе, чем на 3 метра.
10. Не приближайтесь к тем местам, где во льду имеются вмёрзшие коряги, водоросли, воздушные пузыри.
11. Не ходите рядом с трещиной или по участку льда, отделенному от основного массива несколькими трещинами.
12. Быстро покиньте опасное место, если из пробитой лунки начинает бить фонтаном вода.
13. Обязательно имейте с собой средства спасения: шнур с грузом на конце, длинную жердь, широкую доску.
14. Имейте при себе что-нибудь острое (нож, багор, крюк, крупные гвозди), чем можно было бы зацепиться за лед в случае, если вы провалились, а вылезти без опоры нет никакой возможности.
15. Не делайте около себя много лунок и не делайте лунки на переправах (тропинках).

Самоспасение:

- не поддавайтесь панике;
- не надо барахтаться и наваливаться всем телом на тонкую кромку льда, так как под тяжестью тела она будет обламываться;
- широко раскиньте руки, чтобы не погрузиться с головой под воду;
- обопритесь локтями об лед и, приведя тело в горизонтальное положение, постарайтесь забросить на лед ту ногу, которая ближе всего к его кромке, поворотом корпуса выгачите вторую ногу и быстро выкатывайтесь на лед;
- без резких движений отползайте как можно дальше от опасного места в том направлении, откуда пришли;
- зовите на помощь;
- удерживая себя на поверхности воды, старайтесь затрачивать на это минимум физических усилий;
- находясь на плаву, следует голову держать как можно выше над водой;
- активно плыть к берегу, плоту или шлюпке можно, если они находятся на расстоянии, преодоление которого потребует не более 40 минут;
- добравшись до плавсредства или берега, надо немедленно раздеться, выжать намокшую одежду и снова надеть.

Если вы оказываете помощь:

- подходите к полынье очень осторожно, лучше подползать;
- за 3-4 метра подайте пострадавшему веревку, шест, доску, шарф или любое другое подручное средство;
- подавать пострадавшему руку небезопасно, так как, приближаясь к полынье, вы увеличиваете нагрузку на лед и не только не поможете, но и сами рискуете провалиться.

Первая помощь при утоплении:

- перенести пострадавшего на безопасное место;
- повернуть утопнувшего лицом вниз и опустить голову ниже таза;
- очистить рот от слизи. При появлении рвотного и кашлевого рефлексов - добиться полного удаления воды из дыхательных путей и желудка (нельзя терять время на удаление воды из легких и желудка при отсутствии пульса на сонной артерии);
- при отсутствии пульса на сонной артерии сделать наружный массаж сердца и искусственное дыхание.

Отогревание пострадавшего:

- пострадавшего надо укрыть в месте, защищенном от ветра, хорошо укутать в любую имеющуюся одежду, одеяло;
- если он находится в сознании, напоить горячей чаем, кофе. Очень эффективны грелки, бутылки, фляги, заполненные горячей водой, или камни, разогретье в пламени костра и завернутые в ткань, их прикладывают к боковым поверхностям грудной клетки, к голове, к паховой области, под мышки;
- как можно быстрее доставить пострадавшего в медицинское учреждение.

кто играл на музыкальных инструментах, кто танцевал. При подготовке очередного такого концерта (я уже сейчас и не помню точно, толи это было 23 февраля, толи 8 марта), муж спросил можно ли вместо себя привести жену, как выяснилось можно, и он привел меня. Тогда супруг служил в тылу. Вот так я и дебютировала в 1994 году на сцене Дома офицеров с песней Ирины Аллегровой "Угонщица". И уже не смогла уйти".

Н.В.: Какие эмоции испытали, когда впервые вышли на сцену?

Н.З.: "Свой первый выход на сцену помню как сейчас: безумное волнение и в то же время ощущение неземного счастья. Именно такие чувства я испытываю и сейчас, выходя каждый раз на сцену. Когда ты стоишь на сцене - это непередаваемые эмоции. Это жизнь - это смысл. А как по-другому? Если сцена вызывает противоположные эмоции, зачем тогда этим всем заниматься. Выступление на сцене - это обмен энергии со зрителем. И какое же это истинное удовольствие, когда твоя мысль, когда твой посыл доходит до слушателя. Это достаточно увлекательный процесс, поскольку через вокал, через музыку можно показать душу и

рассказать целую историю".

Н.В.: Ваши пожелания нашим читателям.

Н.З.: "Желаю нашим дорогим читателям любви. Любви к близким, родным, любви к жизни, любви к работе и ко всему, что нас окружает. Потому что, когда в жизни присутствует это волшебное чувство, мир становится прекраснее и добрее. И чем больше мы дарим любви, тем больше она к нам возвращается".

Поздравила своих коллег "по цеху"

и заместителя начальника ДОФА Диана Сайфутдинова, которая также принимает непосредственное участие в создании каждого мероприятия, проходящего в Доме Офицеров: "Рада сердечно поздравить с профессиональным праздником - Днем работника культуры России наш коллектив Дома офицеров (гарнизона) и всех новоземельских артистов, выступающих на нашей сцене! Примите слова искренней благодарности за Ваш плодотворный и нужный людям труд, за постоянный творческий поиск, за Ваши идеи и кропотливый труд по их воплощению! Вы работаете тогда, когда отдыхают другие, щедро отдаете людям

богатство своей души, дарите радость и удивительную энергию! Именно вашими усилиями красивые дни календаря и памятные даты становятся по-настоящему праздничными для многих людей. Желаю и в дальнейшем продолжать реализовывать свои самые смелые замыслы, а в перерывах между концертами накапливать вдохновение, энтузиазм и творческий потенциал, чтобы воплотиться в новых образах и продолжить развивать культурный мир Заполярного края".

Редакция газеты "Новоземельские вестн" также поздравляет всех причастных к празднику Дню работника культуры России. Спасибо Вам за Ваш огромный вклад в творческую жизнь полигона, за Ваш труд и силы, которые вы вкладываете в каждый свой новый номер. Пусть Ваша "культурная", творческая работа приносит Вам только положительные эмоции. Новых Вам идей и благополучное завершение начатых дел! Уверенности Вам и оптимизма!

Наш корр. Анна БЕЛИНИНА
фото из архива новоземельцев

Справочные материалы по вопросу выдачи военнослужащим справки о сдаче жилого помещения специализированного жилищного фонда

Справка о сдаче жилого помещения является документом, подтверждающим фактическое, в том числе юридическое, освобождение занимаемого жилого помещения военнослужащим и совместно проживающими с ним членами семьи, в том числе бывшими.

В справке о сдаче жилого помещения указываются все ранее выданные военнослужащему справки о сдаче жилых помещений или необеспеченности ими по предыдущим местам службы.

Справка о сдаче жилого помещения выдается один раз. Повторная выдача справки о сдаче жилого помещения законодательством не предусмотрена.

В случае утраты справки о сдаче жилого помещения или необеспеченности им, военнослужащий незамедлительно докладывает об этом по команде командиру части. В части должно быть проведено разбирательство по факту утраты справки с составлением акта административного расследования.

После разбирательства военнослужащий обращается в орган жилищного обеспечения, который выдавал утраченную справку, с целью подтверждения факта ее выдачи.

Руководитель органа жилищного обеспечения на основании представленных материалов административного расследования, письменных объяснений самого военнослужащего, при наличии корешка выданной справки в учетном деле военнослужащего и записи в Книге учета выданных справок, а также достаточных оснований, составляет акт о признании справки утраченной. При этом справка повторно не выдается.

Оформление справки осуществляется органом жилищного обеспечения в течение 5 рабочих дней с даты поступления документов, подтверждающих фактическое освобождение жилого помещения военнослужащими, гражданами, уволенными с военной службы.

Военнослужащие, граждане, уволенные с военной службы, а также гражданский персонал Вооруженных Сил Российской Федерации обязаны сдать занимаемое жилое помещение по акту организации-балансодержателю, находящейся в ведении Министерства обороны Российской Федерации, за которой на праве оперативного управления закреплено сдаваемое жилое помещение или лицу (организации), действующему по доверенности от организации-балансодержателя.

Указанные организации-балансодержатели (либо лица, имеющие соответствующую доверенность) в двухдневный срок после принятия жилого помещения у военнослужащего, направляют в орган жилищного обеспечения, который принял решение о его заселении, сведения о сданных военнослужащими жилых помещениях.

Для оформления справки о сдаче жилого помещения органы жилищного обеспечения в течение 15 дней после поступления сведений о сданных жилых помещениях запрашивают:

у юридических лиц, осуществляющих деятельность по управлению и эксплуатации жилищного фонда, закрепленного за Вооруженными Силами Российской Федерации:

акт приема-передачи;
акт технического состояния служебного жилого помещения;
выписку из домовой книги;
финансово-лицевой счет;

в органе регистрационного учета в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, сведения о снятии военнослужащего с регистрационного учета по месту жительства (месту пребывания).

На практике получением документов необходимых для выдачи справки занимается непосредственно военнослужащий, у которого имеется предписание на убытие к новому месту службы, либо решение органа жилищного обеспечения о предоставлении постоянного жилого помещения.

В этой связи справка может быть выдана уполномоченным органом на основании личного заявления военнослужащего, в котором указывается причина сдачи жилого помещения, с приложением следующих документов:

1) акт приема-передачи и акт технического состояния жилого помещения из управляющей компании, в которых указываются сведения:

о произведенном ремонте;
месте нахождения ключей;
фактическом освобождении жилого помещения;

2) выписки из домовой книги с отметкой об убытии из сдаваемого жилого помещения.

3) копия (выписка) финансового лицевого счета в которой указываются сведения:

об отсутствии задолженности;
о закрытии финансового лицевого счета;

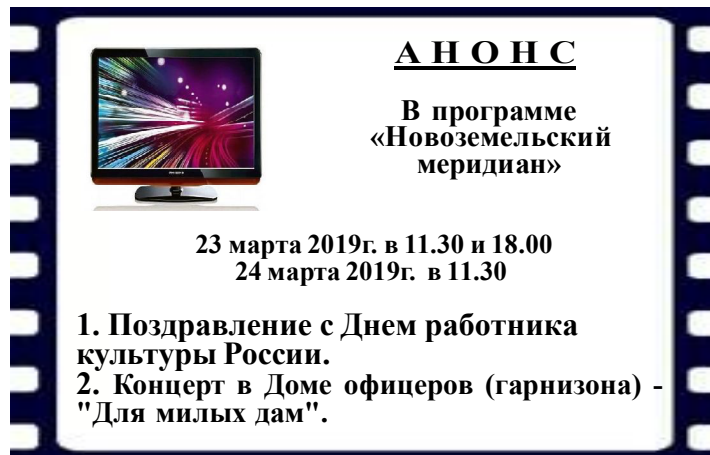
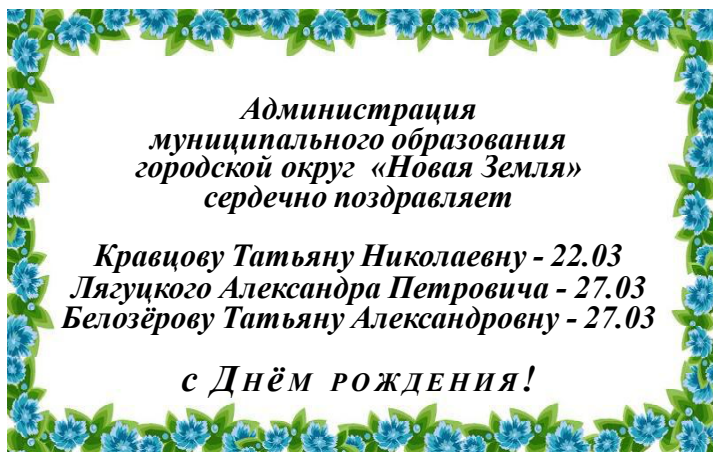
В связи с многочисленными случаями как фактического, так и юридического не освобождения жилых помещений, у военнослужащих получающих справку о сдаче жилого помещения должны быть запрошены дополнительно:

ксерокопии паспортов военнослужащего и членов его семьи, в том числе бывших, с отметкой о снятии с регистрационного учета из сдаваемого жилого помещения (для детей до 14 лет - ксерокопии листов убытия);

договор или ордер на сдаваемое жилое помещение в подлиннике (при наличии);

копии справок о сдаче жилого помещения по предыдущим местам службы или копии справок о необеспеченности, заверенные организацией, в которой хранится подлинник (при наличии).

Материал подготовлен начальником отделения (территориальное пос. Рогачево, городской округ Новая Земля, Архангельская обл.) ФГКУ "Северное региональное управление жилищного обеспечения" МО РФ Е.А.Кандауровой



СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА

Ежегодно 20 марта отмечается Всемирный день социальной работы. Решение о его проведении поддержано 79-ю национальными ассоциациями социальных работников мира. В России день социального работника отмечается 8 июня. Мы очень гордимся тем, что этот день становится все более значимым и известным. Однако таких праздников практически нет больше ни в одной стране мира. Вот почему 20 марта был выбран днем, когда одновременно во всем мире социальные работники, имеющие разный цвет кожи, различные религиозные убеждения, живущие на разных полушариях нашей Земли, но работающие в одной сфере - социальной, разделяющие общие принципы и ценности, отдающие свои умения, знания и профессионализм тем, кому сейчас плохо, проведут свой День социальной работы.

Социальная работа относится к тем редким видам профессиональной деятельности, где зачастую не профессиональные знания и навыки, а личностные качества специалиста во многом определяют успешность и эффективность работы. Основой для выбора профессии в большинстве случаев служит призвание - сочетание своеобразных духовно-нравственных качеств личности человека и его способностей к социальной работе. Если человек избирает профессию социального работника сознательно, в соответствии со своим призванием и качествами личности, она не будет морально тяжела для него и, несмотря на все встречающиеся в процессе труда сложности, принесет радость и пользу и ему, и его клиентам, и обществу, и самой профессии.

В р.п. Белушья Губа социальными вопросами населения занимается администрация муниципального образования городской округ "Новая Земля", где существует отдел организационной, кадровой и социальной работы. Мы задали несколько интересующих нас вопросов ведущему специалисту отдела Татьяне Кравцовой.

Н.В.: Расскажите основные направления отдела, касающиеся социальной работы?

Т.К.: "Наш отдел занимается приемом

документов на различные виды выплат: пособия, адресная помощь, матпомощь, компенсации. Осуществляем прием документов на оформление СНИЛСа и медицинского полиса для передачи в Пенсионный фонд г. Архангельска и СОГАЗ-МЕД г. Архангельска. Занимаемся обеспечением детей детским питанием в возрасте до полутора лет, проживающим на территории МО ГО "Новая Земля", оздоровлением детей в летний период, а также приемом заявлений, постановкой на учет и



направлением детей в муниципальные образовательные учреждения, реализующие основную образовательную программу дошкольного образования в муниципальном образовании городской округ "Новая Земля". Также отделом организационной, кадровой и социальной работы проводится закупка и выдача витаминов для детей дошкольного и школьного возраста два раза в год: осенью и весной, антианемических препаратов и витаминов беременным женщинам по направлению врача, а также закупка противовирусных препаратов".

Н.В.: Расскажите подробнее о выплатах?

Т.К.: "В нашем отделе осуществляется прием документов на следующие виды выплат:

- дополнительное ежемесячное пособие на ребенка дошкольного и младшего школьного (1-4 класс) возраста, проживающего на территории муниципального образования городской округ "Новая Земля". С 01.01.2019 выплата на одного ребенка составляет 600 рублей.

Данная выплата выплачивается при условии регистрации родителей (опекунов, попечителей) и ребенка на территории МО ГО "Новая Земля". Данную выплату могут получить граждане, зарегистрированные в установленном порядке на территории МО ГО "Новая Земля";

- единовременная адресная помощь гражданам, проживающим в муниципальном образовании "Новая Земля", при рождении (усыновлении) ребенка. На первого ребенка выплата составляет 30 000 рублей, на второго и последующих детей 40 000. Данная выплата выплачивается при условии регистрации матери до рождения ребенка на территории МО ГО "Новая Земля";

- оказание материальной помощи гражданам, находящимся в трудной жизненной ситуации в муниципальном образовании городской округ "Новая Земля". Размер выплаты 25 000 рублей. Данную выплату могут получить граждане, зарегистрированные в установленном порядке на территории МО ГО "Новая Земля";

- оказание материальной помощи беременным женщинам и детям дошкольного и школьного возраста, нуждающимся в лечении в специализированных лечебных учреждениях, а также оплата проезда к месту лечения и обратно, проживающих в муниципальном образовании городской округ "Новая Земля". Данную выплату могут получить граждане, зарегистрированные в установленном порядке на территории МО ГО "Новая Земля";

- компенсация родительской платы за присмотр и уход за ребёнком, посещающим ДОО: на первого ребенка - 20%; на второго ребенка - 50 %; на третьего и последующих детей 70 %. Данную выплату могут получить граждане чьи дети посещают ДОО.

Надеюсь, что данная информация будет полезна для читателей. Мы в свою очередь поздравляем всех сотрудников, занимающихся социальной работой с праздником. Желаем успехов в трудовой деятельности, смелых решений и достойных поступков в реализации задач! Добра, душевного тепла и радостных улыбок!

Наш корр. Диана САЙФУТДИНОВА

**Учредители:
Администрация
и Совет депутатов
МОГО «Новая Земля»
Издатель: МБУ «Узел связи
Новая Земля»**

Новоземельские вести

№ 22(705) от 22 марта 2019 года
Тираж 200 экз.

**Адрес редакции:
п. Белушья Губа, ул. Советская, дом 16**

тел.: 8(495)514-05-81*1115, 10-93

Редакция не всегда разделяет точку зрения авторов публикаций.
Авторы несут ответственность за достоверность предоставляемых материалов.

Над выпуском работали:

Редактор отдела:
А.С. Белинина
Корреспонденты:
Д.Р. Сайфутдинова
Л.Т. Сафиканова
С.А. Светикова

Компьютерная верстка:
Н.А. Зинчук

Подпись в печать
по графику - 18.00
фактически - 18.00